

LA VOIX DES PROS

N°1 - 1er trimestre 2022

A propos de...



Tom Lévêque : un auteur en quête d'un grand peut-être



Romans jeunes adultes

Nos coups de coeur, nos avis. La voix des 1ères et des 2ndes



Films et séries

Les séries du moment

SOMMAIRE

- 2 Critiques livres
10 Des livres pour ados et jeunes adultes.
- 11 L'interview
14 Tom Lévêque, un auteur en quête d'un grand peut-être.
- 16 Littérature Contemporaine
- 17 Spécial manga
Oda, vous connaissez ?
- 18 Films & séries
21 De *L'apprenti* à *Orange is the new black*
- 22 La voix de la relève
Les secondes ont aussi leur mot à dire.
- 23 Dans le prochain n°
Rendez-vous avec Yoann Barbereau. *Évadé de Russie*, l'auteur raconte.
- 24 Du club lecture au projet "Jeunes en librairie"



Ours : La Voix des pros

Rédacteurs : Ugo, Rachel, Théo, Lisa, Dorian, Tierno, Younes, Médi, Maxime, Maureen, Cristiano, Grégory, Shaïma, Clémence et Eva.

Adresse : Lycée Joubert-Maillard, Ancenis

LA VOIX
DES PROS

"Trop tôt" de Jo Witek

Ce livre raconte avec réalisme la vie d'un adolescent aujourd'hui.

Ce livre raconte l'histoire de Pia, une adolescente de 15 ans. Elle part en vacances en bord de mer avec sa famille dont sa cousine, Marthe, 15 ans comme elle, et qui est pour elle une confidente et sa meilleure amie. Mais les deux adolescentes ont un seul objectif en tête pendant leurs vacances : flirter mais pas que ça car Pia aimerait et ressent l'envie de faire ça pour la première fois.

Malheureusement, après quelques jours à traîner dans les bars du coin, les garçons ne mordent pas à l'hameçon. Les deux femmes décident donc d'aller en cachette, c'est à dire sans en parler aux parents de Pia. dans une boîte de nuit.

Cette nuit-là, Marthe et Pia rencontrent deux hommes et commencent à flirter. Mais pour Pia, c'est différent, dès que Nathan lui a pris sa main pour se balader sur la plage, elle est entrée dans un « autre monde ». Elle fait donc sa première fois sur une plage avec ce jeune homme qu'elle ne connaît même pas, mais c'était pour elle comme « dans un rêve ». Le lendemain, et après en avoir parlé à sa cousine, elle veut retrouver son « premier amant » pour continuer cette histoire d'amour mais se rend compte que pour Nathan, plus âgé qu'elle, ce n'était que l'histoire d'un soir et que Pia ne comptait pas à ses yeux.

Elle commence donc à comprendre la réalité parfois triste de l'amour. Puis, après quelques jours déprimants, elle commence à avoir des vomissements et des nausées et là, dit-elle, elle « commence vraiment à avoir la trouille », mais nie la réalité. Puis, à la rentrée, elle rencontre Baptiste, dans son lycée, qui a eu lui aussi un chagrin d'amour. Ils se confient leurs peines, pleurent ensemble et deviennent des amis proches. Mais voilà, il y a un problème plus important ici à l'intérieur du corps de Pia. Qu'est-ce qu'il se passe à l'intérieur d'elle-même, dans son corps ? Va-t-elle décider de vivre avec cette responsabilité à 15 ans ? Comment sa famille et ses amis vont-ils l'aider dans ses décisions, ses choix ?

Pour le savoir, lisez la suite de ce magnifique livre, ni trop court, ni trop épais, qui vous procurera un véritable plaisir de lecture. Ce livre est adapté aux jeunes lecteurs et exprime avec réalisme l'adolescence, c'est-à-dire les sentiments, les pulsions et le changement vers la vie adulte. Rater ce livre, c'est ne pas vouloir comprendre la réalité et le ressenti des ados dans un monde comme eux le voient.

Ugo

Jo Witek au lycée en 2016

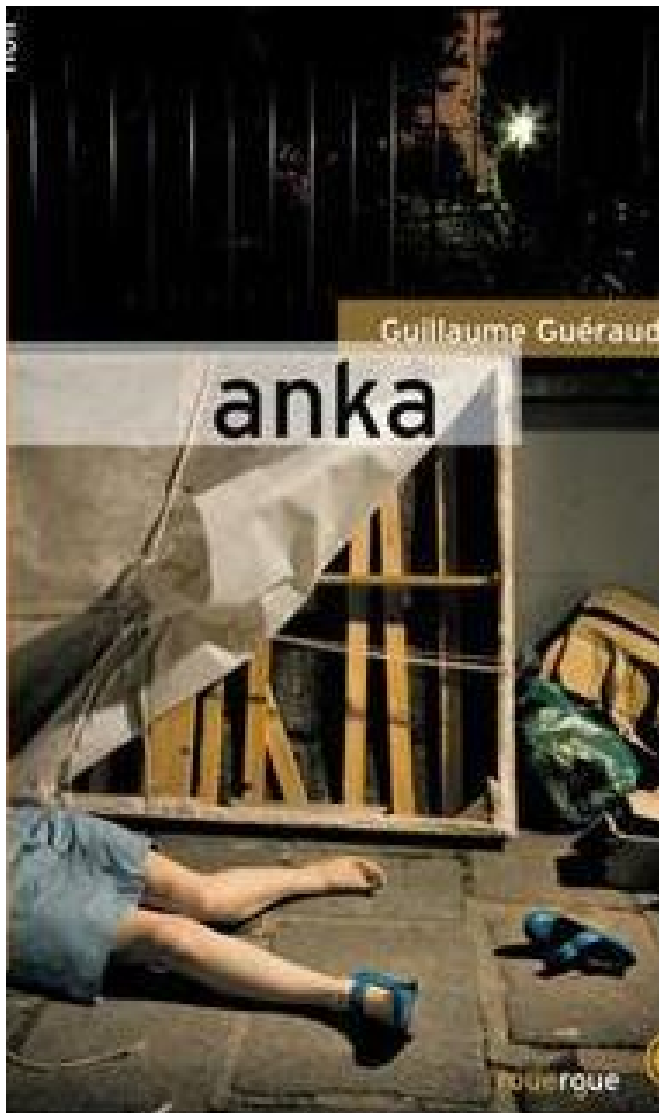
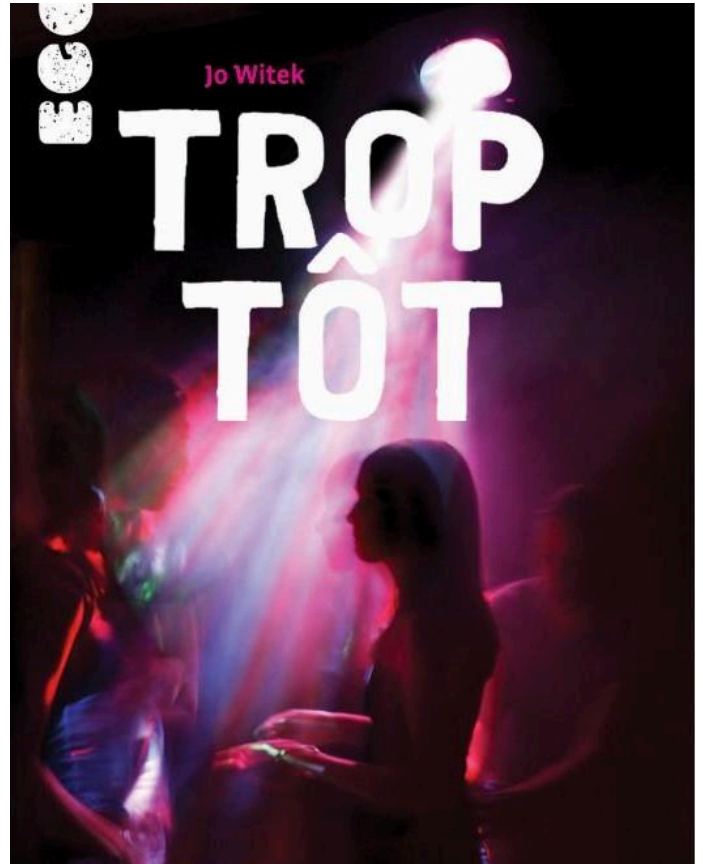


"Trop tôt" de Jo Witek

C'est l'histoire d'une jeune fille et sa cousine. Elles ont toutes les deux 15 ans. Elles sont parties en vacances. Ce soir là, la jeune fille et sa cousine partent en boîte de nuit pour leur dernière soirée d'été ensemble. Elles rencontrent toutes les deux un petit copain mais cette jeune fille a couché pour la première fois avec un garçon. Cette nuit-là sa vie a totalement basculé.

Ce livre est bien car cette histoire peut arriver à n'importe quelle fille. Elle a su bien réagir à ça.

Rachel



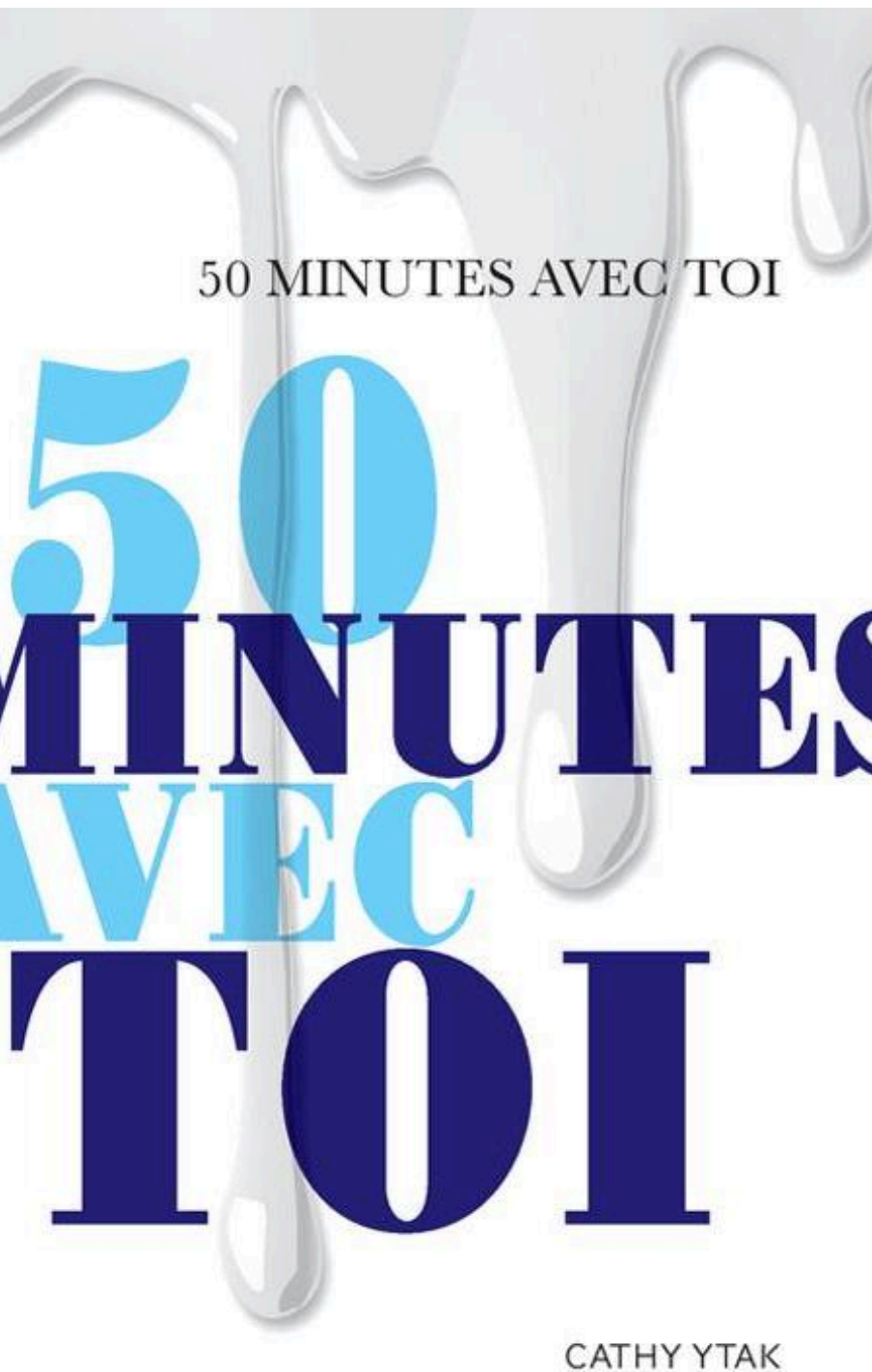
"Anka" de Guillaume Guéraud

C'est l'histoire d'un adolescent nommé Marco à qui un jour, des policiers viennent annoncer le décès de sa mère. Mais elle rentre à la maison 5 minutes après. Ce n'est pas un hasard, ce n'est pas une erreur...

J'ai bien aimé le livre, l'histoire est émouvante. Marco s'attache à cette inconnue sans histoire, il commence à bien l'aimer mais le problème c'est qu'elle est morte, sur un banc, sans que personne ne l'aide. Marco est attachant, on a de la peine pour lui. Sa mère, son père et sa sœur continuent leur vie comme avant, mais Marco ne peut pas rester sans réponse... L'histoire est facile à comprendre, l'écrivain utilise des mots simples.

Je vous conseille vivement ce livre, il est superbe !

Théo



"50 minutes avec toi" de Cathy Ytak

Le fils s'adresse à son père qui est immobile devant lui depuis 50 minutes.

Il se fait un monologue parlant à son père comme s'il respirait encore. Il lui raconte toute ses émotions qu'il a ressenties durant ces années avec ce père violent. J'ai choisi ce livre car cela parle des violences sur un adolescent. J'ai aimé ce livre parce qu'on ressent les peurs, les hontes, les blessures psychologiques du personnage. Ce livre est intéressant car il parle des violences conjugales ou des enfants battus depuis peu. Cela a commencé à être verbalisé par les médias depuis moins de 50 ans à peu près.

Ce livre est constructif car cela permet d'avoir de la réflexion sur un point de vue différent. Pour cet enfant cela a été dur cette relation avec son père, mais il s'en est sorti. Dans un sens cela permet de comprendre que malgré les difficultés de la vie on s'en sort toujours et parfois même meilleur grâce aux rencontres et à la volonté.

Lisa



"La saison des chamailles" de Véronique M le Normand

"Ce livre est la parfaite représentation des histoires d'amours. Problème d'aujourd'hui".

Ce livre raconte l'histoire d'une jeune fille (Lilly.B) qui a une famille assez encombrante, mais un super groupe d'amis. Ses amis l'aident énormément.

Mais dans ce groupe tout va chavirer et une phrase va extrêmement marquer le lecteur. Ce livre nous plonge vraiment dans une phase d'imagination et de pensées en tous genres.

C'est un livre ni trop long ni trop court, il y a une écriture très bien pensée qui plaira à tout le monde jeunes, adultes, etc.

Je trouve donc pour cela ce livre très intéressant. Je le conseille à tous lecteurs.



"Le garçon qui volait des avions" par Elise Fontenaille.

C'est l'histoire d'un garçon de huit ans qui se fait étrangler par son père mais sa mère le sauve de justesse mais à cause de cela il sera placé en foyer.

Plus tard, accusé à tort d'avoir volé un vélo, il déclare la guerre à la police. Il s'enfuit du foyer où on l'a placé et vit seul dans la forêt.

Le personnage principal est captivant car il doit fuir la police. La relation avec sa mère est aussi captivante car il veut la voir mais la police est à ses trousses. L'histoire est intéressante, captivante et pleine de suspense : on ne sait qu'au dernier moment ce qui va lui arriver. L'histoire est en plus une histoire vraie.

Ce livre est assez triste dans l'ensemble même si il y a des passages amusants. L'écriture de ce livre est claire et facile à lire. Ce livre est captivant, intéressant. On s'attache aux personnages. Il est facile à lire et il raconte une histoire réelle.

Je vous conseille de lire ce livre.

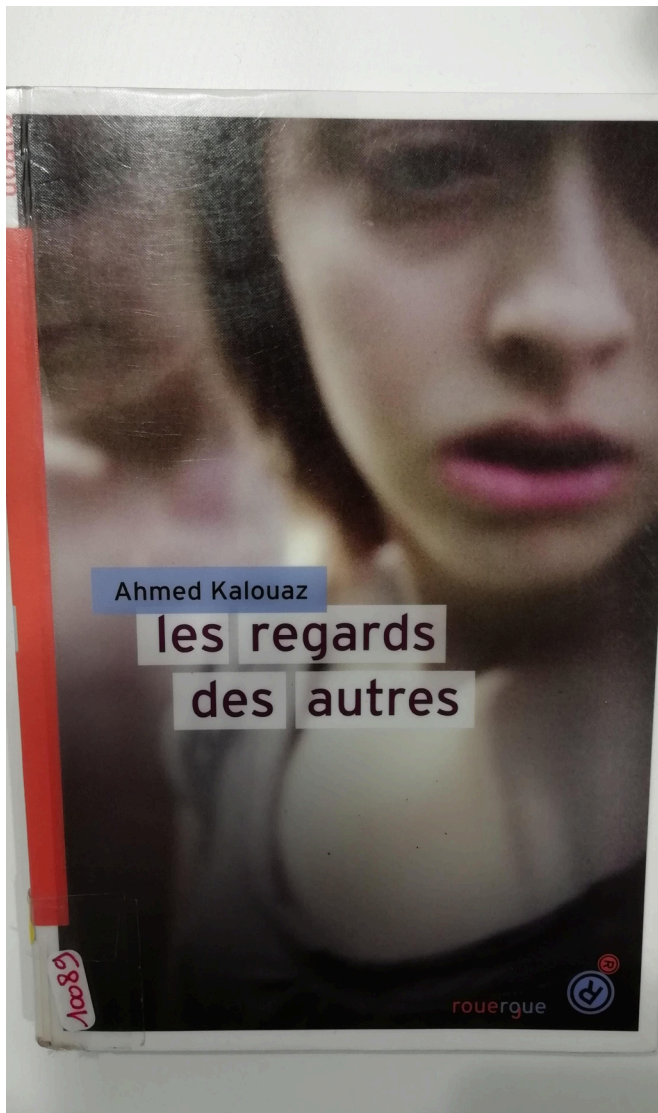
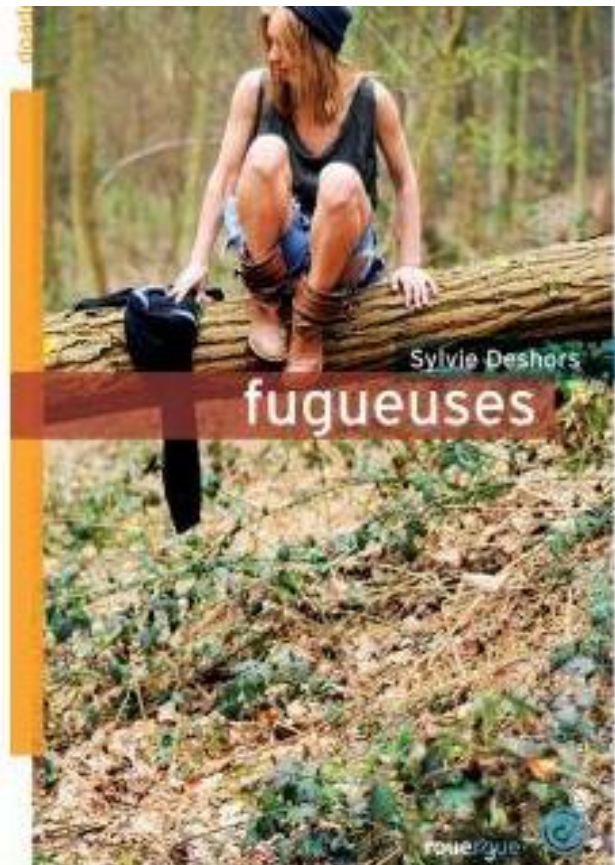
Dorian

Elise Fontenaille nous a rendu visite au lycée.

"Fugueuses" de Sylvie Deshors

"Fugueuses" est un livre très attachant qui raconte l'histoire de deux copines de collègue qui décident de s'enfuir de chez elles pour rejoindre des opposants à la construction de l'aéroport de Notre-Dame-des-Landes. Durant l'hiver froid, elles apprennent la vie en communauté mais surtout affrontent très régulièrement les forces de l'ordre. Lise et Laurie font de drôles de rencontres... Ce livre, je l'ai bien aimé même si je l'ai trouvé un peu ennuyant sur la fin. L'Histoire est assez intéressante !

Sylvie Deshors nous a rendu visite en 2018



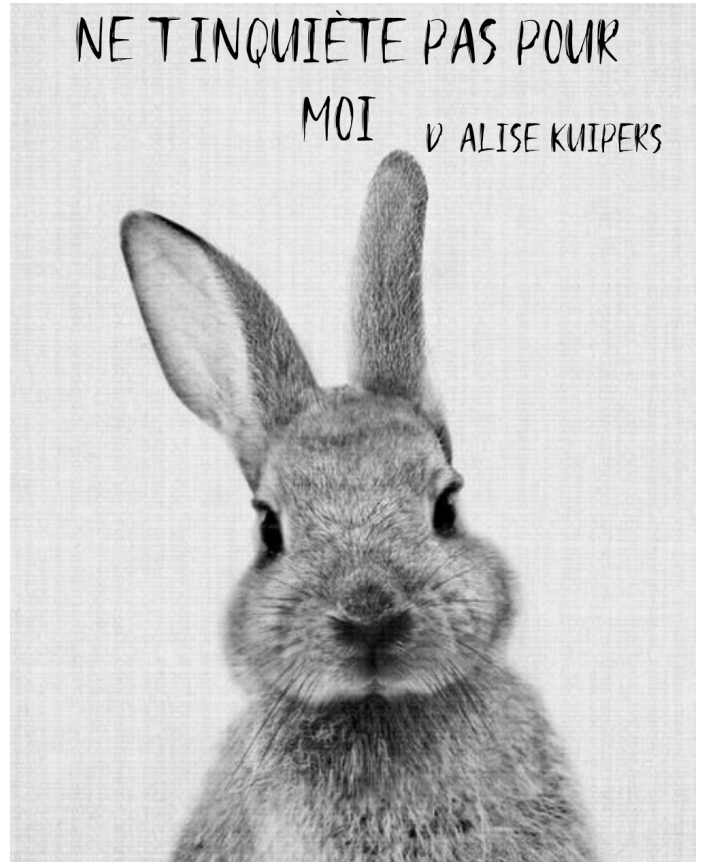
"Les regards des autres" de Ahmed Kalouaz

Laure est une collégienne fragile et sensible. Au collège, elle est la cible d'une bande de filles qui lui font vivre un calvaire. Laura garde le silence longtemps. Par peur, elle encaisse les critiques, les menaces et les violences. Ce calvaire entraîne des comportements et des gestes qui ne lui ressemblent pas. Elle sèche les cours, ses notes baissent. Laure est la cible d'une bande de filles, voilà pour son HISTOIRE. Le livre intitulé "Les regards des autres" a été écrit par l'auteur Ahmed Kalouaz. Ce livre parle de harcèlement et de ce que la victime peut ressentir face à cela. La peur, le silence et le mal-être face à cet événement répétitif.

"Ne t'inquiète pas pour moi" de Alice Kuipers

C'est une histoire très émouvante entre une mère et sa fille de dix-sept ans qui ne se voient que très rarement. Donc elles se parlent par messages sur le frigo, de la simple note jetée, aux listes de course et aux mots d'amours. Puis la maman tombe gravement malade et se rend de plus en plus à l'hôpital jusqu'à habiter là-bas. La petite adolescente va habiter chez son père et devient de plus en plus une femme. C'est un très bon livre même si j'ai eu beaucoup de mal à me mettre dedans. L'histoire me touche beaucoup, elle est très émouvante, je recommande ce livre.

Tierno



Couverture refaite par
Anastasia



"Le Parloir" de Eric Sanvoisin

Il parle d'un jeune adulte Yas qui vient d'avoir 18 ans. Il vit normalement jusqu'à ce que le drame se produise. Il va aller en prison et faire la rencontre de deux camarades de cellule : l'un s'appelle Abou et l'autre Serge. Entre Serge et Yas ce n'est pas la joie. Ils ne s'entendent pas du tout jusqu'à ce qu'ils finissent par se battre. Serge sera dans une nouvelle cellule et Yas reste dans la sienne. Il sera blessé. Yas reçoit des visites de sa mère, de sa sœur et de Déborah. Yas n'en peut plus de vivre comme ça. Il aura un avocat appelé Boulanger. A la fin de l'histoire l'avocat va faire une découverte. J'aime bien cette histoire parce qu'à la place de Yas j'aurais eu la même réaction.

Ce livre nous prend par les
sentiments. Ce que j'aime moins
c'est la fin de l'histoire.

CRÜNDromans

"Le passeur" de Lois Lowry

**Ce roman raconte
l'histoire de Jonas dans
un monde sans couleur**

Dans un monde géré par le comité où aucune souffrance et peine n'existent, personne ne se souvient d'avant "l'identique". Sauf une personne : le dépositaire qui a tous les souvenirs d'avant "l'identique", ce qui est plus un fardeau qu'autre chose. Jonas va être désigné comme nouveau dépositaire et nous allons suivre sa formation. J'ai adoré la formation qui est super à chaque fois qu'il rencontre le passeur. J'ai bien aimé l'univers où se déroule l'histoire : il est bien détaillé et on ne se pose pas de questions inutiles. Je trouve l'histoire bien écrite, chaque élément est bien apporté. Les relations dans le livre sont intéressantes mais elles n'ont rien d'extraordinaires sauf celles entre le passeur et Jonas qui ressemblent à une relation père/ fils.

Médi





"La randonnée" de Christophe Léon

Le roman raconte l'aventure de 5 adolescents menés par leur éducateur dans une excursion montagnarde.

Jennifer, Lisa, Miriam, Damien et Lukas sont des ados à fort caractère. Jeff, leur accompagnateur, tente de les réconcilier en les entraînant dans une randonnée. Tensions, mésaventures mais aussi entraide rythment l'excursion. Je trouve que le livre est vraiment bien. Il nous plonge directement dans le vif du sujet grâce aux personnages. J'aime beaucoup ce livre mais regrette qu'à la fin on ne sache pas tout. Je reste un peu sur ma faim !!!

La Randonnée est un roman décrivant l'épopée de 5 adolescents à fort caractère variés : amour, trahison, embrouilles, tensions font parties des sentiments des personnages faisant une force. Le roman est accompagné de mésaventures ce qui vous plongera dans l'histoire de la randonnée

Maxime

Rencontre avec Tom Lévêque

Editeur et co-auteur avec son frère jumeau Nathan, d'un guide de littérature ado, Tom Lévêque connaît des débuts prometteurs. Venu à notre rencontre le 7 octobre dernier, le jeune homme de 25 ans a fait l'unanimité.

D'où vous vient cette passion de la lecture ?

Mes parents lisaient beaucoup. Mon père lisait des polars et de la BD, ma mère des romans. J'ai un frère jumeau et lui aussi aime lire : cela a dû me pousser à lire.

Vous alliez souvent au CDI au collège et au lycée. Vous y alliez pourquoi ?

Par plaisir. Je savais déjà que j'irai dans le milieu du livre. J'ai pensé devenir libraire mais j'ai déjà changé d'idée et me suis tourné vers l'édition.

Vous avez passé quel bac ?

Littéraire. J'ai fait ensuite l'IUT du livre. Je savais ce que je voulais faire.

Vous avez lu combien de livres depuis tout petit ? Beaucoup mais je ne saurais dire.





Les élèves découvrent la maquette du guide "En quête d'un grand peut-être"

Qu'est-ce que vous aimez lire ?

De la littérature ado, de la science-fiction, du réalisme.

Quel est le livre qui vous a le plus marqué ?

Il y a un livre que j'adore qui s'appelle "Songe à la douceur" de Clémentine Beauvais. C'est un roman écrit sur deux personnages, Tatiana et Eugène : Tatiana était amoureuse de lui dans sa jeunesse ; dix ans plus tard, c'est Eugène qui est amoureux d'elle. Vont-ils se rencontrer ? ça se lit facilement, une histoire dans le réel, écrit en vers libres. Pierre Bottéro m'a aussi beaucoup marqué : je suis devenu passionné par cet auteur. Là, c'est de la fantasy. Son écriture, son univers : j'adorais.

Est-ce que vous regardez des animés et des mangas ?

Pas encore, mais tous mes potes regardent "L'attaque des Titans."

Aimeriez-vous écrire des scénarios ?

Je n'y ai pas encore pensé. Cela m'intrigue mais je ne sais pas trop encore.



Tous mes potes regardent l'attaque des Titans"

" Je ne suis pas riche du tout mais notre guide s'est bien vendu "

Ecoutez-vous de la musique ?

Oui, mais en français car j'aime les textes

Avec votre livre et tout, du coup, vous êtes devenu riche ?

Je ne suis pas riche du tout mais notre guide s'est bien vendu, à 8000 exemplaires. Là-dessus, on a gagné 1 euro 30 sur chaque livre vendu en tant qu'auteur. J'ai donc gagné 10 000 euros en gros mais ce travail a été long. On a bien travaillé 2 à 3 ans et, à moins de publier d'autres livres qui marchent dans un délai relativement court, on ne peut pas en vivre.

Est-ce que vous pensez vendre vos livres à l'international ?

Notre guide est centré sur la France, très lié au contexte français.

Si votre maison d'édition et vos livres ne marchent pas, quel est votre plan B ? Ouah ! Comme auteur, on ne peut gagner que difficilement sa vie. Qu'est-ce que je ferais ? Je n'y ai pas trop pensé.



INTERVIEW



D'où vous vient l'inspiration ? Pas mal de mes lectures, de mes rencontres.

Est-ce que la littérature a changé votre vie ?

Oui. Je ne me verrais pas aujourd'hui sans écrire et lire. On se cherche dans les livres. J'essaie de me retrouver dans ces livres. Les livres peuvent aussi aider dans les moments difficiles.

Pourquoi avez-vous créé une maison d'édition ?

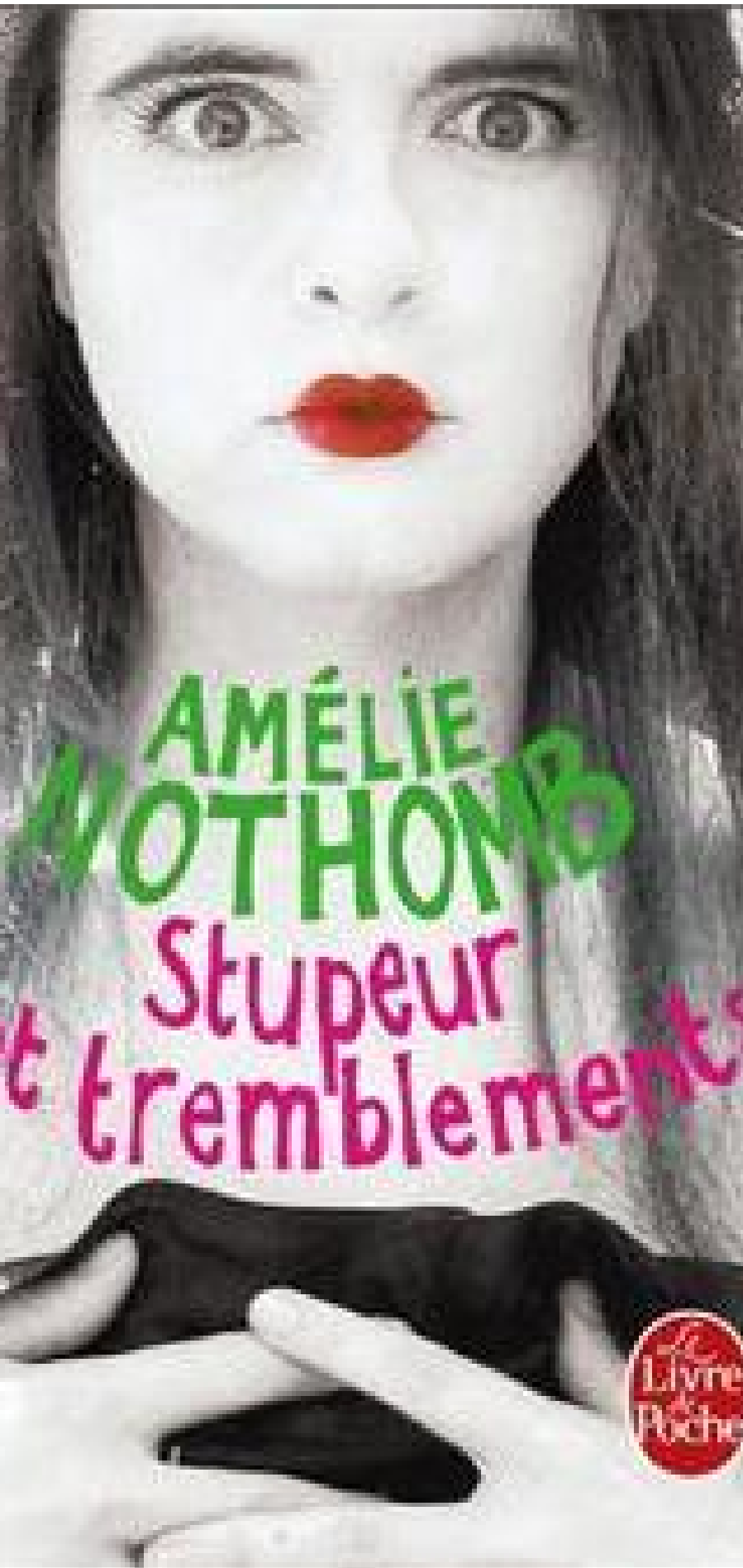
On voulait être libre, choisir de bien payer les gens avec lesquels on travaille, avec une démarche écolo. Notre prochain projet sera de publier des nouvelles dans une toute petite collection pas chère.

Comment avez-vous créé votre propre maison d'édition ?

On a investi 1000 euros pour la maison d'édition. On a lancé un financement participatif. Comme on a monté un blog il y a 10 ans, toute la communauté du blog nous a aidés.

Quel est votre objectif dans la vie ?

En ce moment, j'écris un roman ado. J'ai déjà écrit pas mal de choses. Je sens que j'ai des influences mais j'arrive à prendre de la distance. C'est un roman que j'ai dans la tête depuis deux ou trois ans. Il faut digérer cette histoire avant de commencer à l'écrire. C'est inspiré de choses que j'ai vécues mais je ne veux pas écrire ma vie. Il faut mettre de la distance.



"Stupeur et Tremblements" d'Amélie Nothomb

Ce livre , raconte l'histoire d'Amélie-Sam, une jeune belge partie vivre et travailler au Japon dans l'entreprise Yumimoto, une entreprise d'import-export.

Amélie va être engagée dans une entreprise japonaise. Elle pensait y vivre un rêve, hélas la réalité n'est pas comme elle l'imaginait. Entre trahisons, moments de solitude, cachotteries, Amélie n'est pas au bout de ses peines. L'histoire est très poignante selon mon point de vue. L'auteur est très douée pour raconter l'histoire, elle utilise des mots simples avec des phrases courtes. Je le trouve très simple à lire, même les petits lecteurs peuvent s'y attaquer. De plus, l'histoire est intéressante, nous pouvons vivre à la place du personnage, essayer de comprendre ce qu'elle vit. L'histoire est inspirée d'une histoire réelle ce qui procure au roman encore plus de piment et donne l'envie de savoir comment il se termine.

Je recommande donc ce livre !

Maureen.

Oda, vous connaissez ?



"One Piece" de Eichiro Oda

Monkey D. Luffy, 7 ans, veut devenir le roi des pirates. Mais un beau jour, en voulant prendre un fruit en dessert, il mangea un des "fruits du démon". Ce fruit très particulier donne un pouvoir à celui qui le mange. Celui-là était le "gomu gommu no mi" qui rend l'utilisateur en caoutchouc. Après 10 ans d'entraînement, il prend son envol à la recherche d'un équipage et de beaucoup d'aventures ! Sera-t-il le roi des pirates ?

Ce manga très émouvant contient beaucoup de tristesse mais aussi de la joie, du suspens et des aventures à couper le souffle. Les dessins sont supers bien fait avec des détails à chaque case. L'auteur est vraiment très fort pour nous faire changer de sentiments et toutes les théories que nous pouvons nous faire.

Je conseille énormément ce manga qui vous fera rêver. Ce manga est vraiment à ne pas laisser de côté.

Cristiano

RÊVES D'OR

LA JAULA DE ORO

UN FILM DE **DIEGO QUEMADA-DIEZ**



UN CERTAIN REGARD
FESTIVAL DE CANNES 2013
PRIX UN CERTAIN TALENT



"Rêves d'or", de Diego Quemada-diez

est un film où nous suivons au début de l'histoire, quatre jeunes adolescents migrants d'Amérique centrale. L'histoire commence au Guatemala où l'on suit Sara, Samuel et Juan. Un peu plus loin ils rencontrent Chuk, un migrant indien. Leur objectif est d'atteindre les Etats-unis. De ce fait, ils vont parcourir ce trajet rempli d'obstacles et de dangerosité tout au long de cette histoire.

L'acting (le jeu) des acteurs est vraiment bien, ils transmettent à la perfection les émotions que les personnages ressentent. Le scénario est vraiment bien écrit puisqu'il mélange suspense et émotions des acteurs. Cela nous fait vraiment rentrer dans l'histoire. Ils ont vraiment bien choisi leur thème puisque les migrants sont beaucoup en terme de population notamment avec les guerres, la famine dans le monde.

Le film est non seulement très bien réussi mais il laisse un très beau message derrière ses images. Emouvant, triste et touchant, ce film plein de suspense relie à la perfection son genre. Il a été réussi en tous points.

Grégory

LAZENNEC PRÉSENTE

L'APPRENTI

UN FILM DE SAMUEL COLLARDEY



"L'apprenti" de Samuel Collardey

Ce film documentaire "L'apprenti" touche encore une fois au but concernant la réflexion voulue par l'auteur sur les spectateurs. Ce film, tiré de faits réels, met en scène l'apprenti fermier, Paul, le patron de Matthieu, la mère de Matthieu qui travaille dans une usine et enfin le père de Matthieu qui travaille dans le gros oeuvre. Cette histoire, passionnante et émouvante, présente Matthieu dans une vie familiale compliquée

car son père n'est pas présent dans sa vie. Matthieu se pose des questions par rapport à son avenir concernant son choix d'orientation et comment améliorer sa vie familiale. Il confesse toutes ces questions sans réponse à son patron de la ferme, Paul. A partir de là commence une véritable relation complice entre le patron et l'apprenti. Ils discutent, s'écoutent, parlent de sujets importants et se donnent des conseils.

Ce film difficile à comprendre à cause d'un patois français et d'un accent incompréhensible est néanmoins très bien réalisé et avec beaucoup d'émotions dans une histoire tirée de faits réels.

Matthieu va-t-il trouver les réponses à ces questions sur sa vie ? Ce film documentaire est à regarder au moins une fois dans sa vie pour sa qualité en réalisation, en émotions et pour son histoire très bien racontée. Ugo



"Orange is the new black" par Jenji Kohan

La série parle d'une femme nommée Piper Shapman qui arrive dans la prison fédérale pour femmes à Litchfield. Elle va rencontrer beaucoup de personnes : des détenues et des gardiens. Son séjour en prison va se passer avec beaucoup de rebondissements et elle va beaucoup changer de comportement. Tout au long de la série, on découvre le passé des différents personnages qui sont dans la série. On découvre pourquoi elles sont en prison.

Cette série est réaliste, elle aborde des sujets réels comme la discrimination raciale qu'il peut y avoir au niveau de la justice; l'injustice, la drogue. Mais elle aborde aussi des sujets comme l'amour, la confiance, le sentiment d'avoir une deuxième famille.

Cette série est vraiment intéressante car elle nous amène la réalité à travers un écran. Je la conseille fortement mais il faut s'accrocher car il y a des moments très durs.



"La cité rose"

Le film «La cité rose» est un film diffusé sur Netflix qui parle d'un adolescent de 13 ans qui s'appelle Mitraillette. Il vit à Nanterre dans le 92 avec sa mère. Il est très proche de son cousin Ismaël qui devient guetteur pour les dealers de la cité. Un soir, ils se retrouvent dans une embrouille qui va mal tourner...

C'est un film avec beaucoup d'émotions, des scènes d'amours et des pleurs. Il montre beaucoup la vie des adolescents qui vivent dans les cités de France.

"C'est un film que je recommande fortement".

Tierno

La voix de la relève

" L'histoire ne se finit pas forcément bien, ce qui m'a fait lâcher quelques larmes".

J'ai particulièrement aimé ce manga de deux tomes. Le fait d'aborder le thème de la maladie nous montre la difficulté de vivre avec, la difficulté d'en parler autour de soi, la difficulté de savoir qu'on ne va pas peut-être pas s'en sortir. Je me suis beaucoup attachée à l'histoire et malheureusement aux personnages aussi. Shaïma



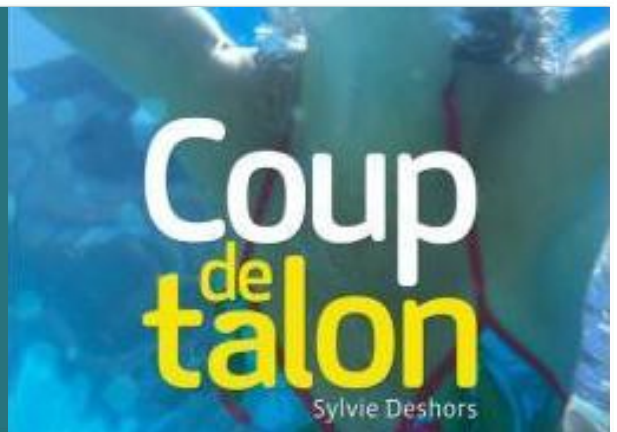
"Maudit Cupidon" de Lauren Palphreyman

Je vous recommande ce livre. Si vous aimez bien les histoires d'amour mais que vous n'aimez pas quand elles sont trop clichées, ce livre devrait vous plaire. Lindsey.



"Coup de talon" de Sylvie Deshors

Je trouve ça vraiment important qu'il existe des livres comme celui-ci car de jeunes femmes qui ont vécu cette situation, il en existe beaucoup. J'ai vraiment apprécié ce livre. Clémence



"Ne t'inquiète pas pour moi" de Alice Kuipers

J'ai trouvé cette histoire émouvante et riche en émotions. Elle fait réfléchir sur la vie, comme quoi tout peut basculer et que la vie ne tient qu'à un fil. Il faut profiter de nos proches avant qu'il ne soit trop tard. Eva



Rencontre avec Yoann Barbereau : évasion garantie.

"Je vois les élèves du lycée Maillard d'Ancenis, je reconnais un prof de français qui m'attend devant une grille, ne craint pas d'enseigner la cavale et les évasions, dans sa classe.



On entend M. qui avance avec conviction « Je trouve qu'il en faut des couilles pour faire ça... »

Texte inédit de Yoann barbereau, à paraître.

Du club lecture au projet "Jeunes en librairie"

Un club lecture existe depuis 7 ans. Le principe ? Lire pour le plaisir.

En cours. Un roman différent pour chaque élève. Le roman ennue ? On le laisse pour en choisir librement un autre. Les aficionados du club lecture sont friands de littérature ado et préfèrent les romans courts. Le club, c'est également des rencontres avec des écrivains, des imprimeurs, des maquettistes. Il est désormais temps de faire partager ses découvertes en publiant ses impressions et critiques dans La voix des pros. Lire pour le plaisir, quel beau programme !

Les classes de 1ère TER 1 et de 1ère INDUS ont rédigé ce numéro. Merci à vous Younes, Michal, Nolan, Karima, Kayali, Constance, Nora, Rachel, Sean, Cristiano, Rémy, Axel, Anaël, Charlotte, Matys, Lucas, Warren, Ilyes, Charly, Ali, Tierno, Lilou, Anastasia. Merci à vous Mathéo, Terry, Esteban, Abdel, Maxence, Théo, Aymeric, Melvyn, Martin, Loris, Maxime, Dorian, Julien, Nello, Arthur, Paoli, Grégory, Médi, Mathéo et Noah. Sans oublier la relève : merci à vous les 2nde TER 2.

Des collections faites pour VOUS...

Depuis sept ans, les documentalistes ont constitué un fonds d'ouvrages de littérature jeunesse important (286), selon les critères plébiscités par les élèves : des romans courts ancrés dans notre monde contemporain.

Des personnages adolescents auxquels ils peuvent s'identifier. Les maisons d'édition proposent aussi de plus en plus de collections courtes répondant à tous ces critères : Doàdo chez le Rouergue, D'une seule voix chez Actes Sud...



Peu de temps pour lire, peu de pages à lire, ces collections sont faites pour vous. Retrouvez un rayon entier au CDI de ces nouvelles collections des éditeurs

Le projet "Jeunes en librairie"

Riches de notre expérience de club lecture avec les élèves, nous avons inscrit deux classes au programme d'éducation artistique et culturelle : Jeunes en librairie proposé par l'association des librairies indépendantes des Pays de la Loire.

Les élèves rencontreront un libraire du territoire, un acteur de la chaîne du livre et vont bénéficier d'un chèque livre d'une valeur de 20€ pour acheter dans la librairie partenaire l'ouvrage de leur choix.



Les initiateurs du projet
F.Liaigre (Lettres-Histoire)
N.Baguenard (Documentation)